

本基金会按照《中华人民共和国慈善法》《基金会管理条例》及相关规定，编制（2025）年度工作报告。基金会理事会及理事、监事保证年度工作报告内容真实、准确和完整，并承担由此引起的一切法律责任。

基金会印章：



目录

一、基本信息	
二、机构建设情况	
(一) 理事会情况	
(二) 理事会召开情况	
(三) 理事会成员情况	
(四) 监事（监事会）情况	
(五) 专职工作人员情况	
(六) 党组织建设情况	
(七) 人力资源情况	
(八) 专项基金及持有股权的实体基本情况	
1、专项基金情况	

（北京国家大剧院艺术发展基金会）2025 年度工作报告

本基金会按照《中华人民共和国慈善法》《基金会管理条例》及相关规定，编制（2025）年度工作报告。基金会理事会及理事、监事保证年度工作报告内容真实、准确和完整，并承担由此引起的一切法律责任。

法定代表人签字：

基金会印章：

目录

一、基本信息

二、机构建设情况

（一）理事会情况

（二）理事会召开情况

（三）理事会成员情况

（四）监事（监事会）情况

（五）专职工作人员情况

（六）党组织建设情况

（七）人力资源情况

（八）专项基金及持有股权的实体基本情况

1、专项基金情况

2、持有股权的实体情况

（九）举办评比达标表彰活动情况

三、公益事业/慈善活动支出和管理费用情况

- (一) 接受捐赠情况、大额捐赠收入情况
- (二) 公开募捐情况（具有公开募捐资格的基金会填写）
 - 1、公开募捐收入情况
 - 2、慈善组织公开募捐备案情况
- (三) 公益事业支出情况/慈善活动支出和管理费用情况
- (四) 业务活动开展情况
 - 1、本年度公益慈善项目开展情况
 - 2、本年度服务北京“四个中心”建设情况
 - 3、本年度巩固拓展脱贫成果及助力本年度情况
 - 4、涉外活动情况
- (五) 重大公益慈善项目收支明细表
- (六) 重大公益慈善项目大额支付对象
- (七) 由基金会作为受托人的慈善信托情况（认定为慈善组织的基金会填写）
- (八) 委托投资
- (九) 投资收益
- (十) 关联方关系及其交易
- (十一) 应收款项及客户
- (十二) 预付账款及客户
- (十三) 应付款项
- (十四) 预收帐款
- (十五) 工作总结

四、财务会计报告

- (一) 资产负债表
- (二) 业务活动表
- (三) 现金流量表

五、接受监督管理的情况

- (一) 年检年报情况
- (二) 评估情况
- (三) 行政处罚情况

(四) 信用信息情况

(五) 整改情况

六、履行信息公开义务情况

七、监事意见

八、业务主管单位审查意见

一、基本信息

基金会名称	北京国家大剧院艺术发展基金会		
统一社会信用代码	53110000MJ01722821		
最近一次取得税收优惠资格的年度和批次	是否取得	取得优惠的时间及有效期	批准文号
公益性捐赠税前扣除资格	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否	2026-01-22	京财税【2026】78号第四批
非营利组织免税资格	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否	2023-03-27	京财税【2023】528号第四批
其他资格	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否		
宗旨	以开展慈善活动为宗旨，不以营利为目的。通过资助文化艺术公益项目，促进文化艺术公益事业发展。		
业务范围	资助中华优秀传统文化的创作、推广、交流、传播、人才培养及作品展览展示的公益项目。		
是否登记或认定为慈善组织	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否	登记或认定时间	2022-12-08
是否取得公开募捐资格	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否	取得时间	

成立时间	2022年12月08日		原始基金数额	2000000元
业务主管单位	北京市文化和旅游局			
基金会住所	北京市西城区西长安街2号 国家大剧院			
电子邮箱	adf@chncpa.org		传真	66550888
邮政编码	100031		网址	https://adf.chncpa.org
是否将诚信建设载入章程	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否			
秘书长	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	高悦	66550968	13601011206	gaoyue@chncpa.org
年检年报工作联系人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	张勇	66550888	13121925401	zhangyong@chncpa.org
社会组织新闻发言人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	黄文卉	66550960	13911991898	huangwh@chncpa.org
理事长	黄文卉	是否兼任其他组织法定代表人	否	
会计师事务所名称	北京中廉会计师事务所（普通合伙）	审计意见类型	无保留意见	
报告日期	2026-02-03	报告编号	中廉审字【2026】第0035号	

说明：现任国家工作人员按照民函[2004]270号规定执行。

二、机构建设情况

（一）理事会情况

本届理事会成立时间：2023-02-14
章程规定的理事会任期（5）年

是否按照章程规定按时换届：	○是 ○否 ⊙本年度未到换届间 ○经批准延期换届
未按时换届原因：	

(二) 理事会召开情况

本年度共召开 (4) 次理事会

<p>1. 本基金会于 2025-03-28 召开 (一) 届 (六) 次理事会议</p> <p>出席理事名单：黄文卉、蒙国文、高悦、杨闯、金郑建</p> <p>未出席理事名单：无</p> <p>出席监事名单：魏成</p> <p>未出席监事名单：无</p> <p>会议决议：(一) 会议审议通过基金会秘书处 2024 年度工作汇报及财务总结；(二) 会议审议通过基金会 2024 年度工作报告及审计报告、专项审计报告；(三) 会议审议通过基金会 2025 年工作计划及财务预算；(四) 会议审议通过基金会与国家大剧院、北京国家大剧院客服中心有限责任公司、国家大剧院演艺中心有限责任公司、世界剧院联盟关联交易 11 笔；(五) 会议审议通过新奥公益慈善基金会 400 万元、金融街资本 200 万元大额捐赠事宜；(六) 会议审议通过新奥公益慈善基金会公益项目 392 万元、腾讯公益慈善基金会 141 万元、金融街资本 75 万元大额支出事宜。</p>

备注：无

2. 本基金会于 2025-05-13 召开（一）届（七）次理事会议

出席理事名单：黄文卉、蒙国文、高悦、杨闯、金郑建

未出席理事名单：无

出席监事名单：魏成

未出席监事名单：无

会议决议：会议审议通过基金会《关于慈善组织管理漏洞和风险隐患全面排查整治“回头看”自查表》

备注：无

3. 本基金会于 2025-07-15 召开（一）届（八）次理事会议

出席理事名单：黄文卉、蒙国文、高悦、杨闯、金郑建

未出席理事名单：无

出席监事名单：魏成

未出席监事名单：无

会议决议：（一）会议审议通过基金会 2025 年全年财务预算调整新增；（二）会议审议通过基金会向国家大剧院捐赠 10 万元，用于支持国家大剧院于 8 月 5

日-17日欧洲巡演交流活动；（三）会议审议通过新奥公益慈善基金会“文化艺术发展公益项目”之“合唱团广西北海公益演出”项目，预算约55万元；（四）会议审议通过基金会与国家大剧院关联交易2笔，与管弦乐团关联交易1笔。

备注：无

4. 本基金会于2025-11-26召开（一）届（九）次理事会议

出席理事名单：黄文卉、蒙国文、高悦、杨闯、金郑建

未出席理事名单：无

出席监事名单：魏成

未出席监事名单：无

会议决议：会议审议通过基金会2025年全年财务预算调减。

备注：无

（三）理事会成员情况

序号	姓名	性别	证件类型	证件号码	理事会职务	工 单 及 作 位 职 务	是 否 专 职	政 治 面 貌	本 年 在 金 会 领 取 的 酬 报	领 取 报 补 和 事 贴 由	是 否 为 机 关 企 业 或 退 休 干 部	是 否 为 党 政 有 现 任 单 位 （ 离 职 ）	是 否 兼 职 手 续 办 理 批 准	是 否 为 本 年 度 新 增	是 否 在 登 记 管 理 机 关 备 案

									和补 贴(人 民币 元)					
1	黄文卉	女	居民身份 证	420111197 405054045	理事长	国家 大剧 院发 展合 作部 部长	否	中共 党员	0	0	是	是	否	是
2	蒙国文	女	居民身份 证	460103197904 270022	副理事长	国家 大剧 院办 公室 一级 主管	否	中共 党员	0	0	是	否	否	是
3	高悦	女	居民身份 证	110102196811 270102	秘书长	原国家 大剧 院发 展合 作部 一级 主管	是	群众	0	0	是	否	否	是
4	金郑建	男	居民身份 证	110101196808 194018	理事	国家 大剧 院歌	否	民主 党派	0	0	是	否	否	是

						演员队长								
5	杨闯	女	居民身份证	110102198202270448	理事	国家大剧院人力资源部高级主管	否	中共党员	0	0	是	否	否	是

(四) 监事(监事会)情况

序号	姓名	性别	证件类型	证件号码	工作单位及职务	政治面貌	本年度基金领取和在会的和(人民币)	领取报酬和补贴事由	是否为党政机、关、国有企业或干部(离)休	是否办理兼职审批手续	是否为本年度新增	是否在登记管理机关备案
1	魏成	男	居民身份证	120102197702121411	北京金融资运集团有限公司战品总监	中共党员	0	0	是	是	否	是

说明：理事、监事工作单位职务指理事、监事现工作单位及职务，离（退）休的填写原工作单位及职务；无工作单位的填写“无”。

是否成立监事会：○ 有 ⊙ 无

(五) 专职工作人员情况：

本机构共有（4）位专职工作人员情况

说明：请填写秘书长及以下工作人员情况，如理事、监事专职在基金会工作，也需填写。

姓名	性别	政治面貌	出生日期	学历	是否在基金会领取薪酬
张勇	男	中共党员	1989-03-04	硕士	否
高悦	女	群众	1968-11-27	大专	否
曾佳蕾	女	中共党员	1998-11-16	本科	是
罗丽婕	女	群众	1984-02-04	研究生	是

工作人员管理	人事管理制度	⊙ 有 ○ 无		专职工作人员签订聘用合同人数		2	
	专职工作人员参加社会保险人数	失业保险	2	养老保险	2	医疗保险	2
		工伤保险	2	生育保险	2		
财务和资产管理	人民币开户银行及账号 (列出全部账号)	北京银行股份有限公司 20000062917900106555916					

	外币开户银行及账号 (列出全部账号)	无		
	财政登记	<input checked="" type="radio"/> 有 <input type="radio"/> 无	税务登记	<input checked="" type="radio"/> 登记 <input type="radio"/> 未登记
	使用票据种类	<input type="checkbox"/> 行政事业性收费票据 <input type="checkbox"/> 捐赠收据 <input type="checkbox"/> 税务发票 <input type="checkbox"/> 其他		
	财会人员	姓名	岗位	专业技术资格
王婷		会计	初级	
刘彤彤		出纳	无	

(六) 党组织建设情况

社会组织党员信息									
党员总数	6	其中，党组织关系在京内的党员总数	6人	其中，党组织关系在京外的党员总数	0人	党员中 专职人员	2人	党员中 非专职人员	4人
姓名	性别	民族	出生日期	学历	社会组织职务	正式党员/预备党员	入党日期	党组织关系所在支部	党组织关系是否在京内
俞璇	女	汉族	1984-11-01	硕士研究生	一般工作人员	正式党员	2005-03-05	发展合作部与艺术	是

								发展基金会党支部	
张勇	男	汉族	1989-03-04	硕士研究生	一般工作人员	正式党员	2010-06-09	发展合作部与艺术发展基金会党支部	是
刘彤彤	女	汉族	1996-01-21	硕士研究生	一般工作人员	正式党员	2019-11-30	发展合作部与艺术发展基金会党支部	是
黄文卉	女	汉族	1974-05-05	博士研究生	会长/理事长	正式党员	2011-06-25	发展合作部与艺术发展基金会党支部	是
曾佳蕾	女	汉族	1998-11-16	本科	一般工作人员	正式党员	2021-12-29	中国共产党珠海演艺集团有限责任公司本部党支部	否
徐颖	女	汉族	1978-12-24	硕士研究生	一般工作人员	正式党员	2013-06-22	发展合作部与艺术发展基金会党支部	是

社会组织党组织信息

是否建立社会组织党组织	<input type="checkbox"/> 是	<input type="checkbox"/> 北京市行业协会商会综合党委系统社会组织	<input type="checkbox"/> 流动党员党组织	<input type="checkbox"/> 单建流动党支部	社会组织党组织名称	上级党组织名称	党组织负责人	党组织负责人在社会组织内职务	联系电话
				<input type="checkbox"/> 联合流动党支部					
		<input type="checkbox"/> 属地党组织	社会组织党组织名称	上级党组织名称	党组织负责人	党组织负责人在社会组织内职务	联系电话		
<input type="checkbox"/> 其他社会组织	社会组织党组织名称	中国共产党国家大剧院机关委员会发展合作部与艺术发展基金会党支部	上级党组织名称	党组织负责人	黄文卉	党组织负责人在社会组织内职务	理事长	联系电话	13911991898

	<input type="checkbox"/> 否	是否被派驻党建指导员	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	党建指导员姓名		联系电话	
群 团 工 作 情 况	从业人员情况		28至35周岁团员人数	1	少数民族人数	0	
			民主党派人数	0	女性人数	7	
	组织建设情况		<input type="checkbox"/> 工会 <input type="checkbox"/> 共青团组织 <input type="checkbox"/> 妇联				

社会组织党组织党建活动开展情况				
是否按要求开展活动		<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
党组织负责人和社会组织负责人是否交叉任职		<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
党建活动阵地	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 无	党建活动经费保障	<input type="checkbox"/> 上级拨付 <input type="checkbox"/> 管理费用列支 <input type="checkbox"/> 自筹 <input type="checkbox"/> 其它	无
党员教育管理、组织生活和规范化建设情况	<p>一、始终把政治建设放在首位，严格落实“第一议题”制度，带领支部全体党员深入学习党的二十届三中、四中全会精神和市委重要会议精神以及习近平文化思想。通过讲党课、红色教育基地现场教学、集中研讨等多种形式，全年开展各类学习教育活动19次，其中主题党日10次，党员大会8次，专题党课1次。二、坚持党建引领事业高质量发展，推动党建与业务同谋划、同推进、同落实，创新“党建+公益”融合模式。三、以“四强党支部”建设作为核心目标，制定《党支部年度工作计划》，严格落实“三会一课”、组织生活会、民主评议党员等基本制度，实现组织生活常态化、规范化。深化“联学联建”机制，实现党的领导和组织生活全覆盖。</p>			

党组织发挥作用情况	参加基金会理事会、秘书处等工作会，对基金会重要事项决策、重要业务活动、大额经费开支、接收大额捐赠、开展涉外活动等提出意见。
-----------	---

填表说明：

1. 社会组织党员信息

已建立党组织的，党员总数=社会组织党组织中的党员数量；

未建立党组织的，党员总数=专职党员+非专职党员。

专职党员指工资、社保等人事关系属于社会组织的党员；非专职党员指人事关系不属于社会组织但全职从事社会组织工作的党员负责人或工作人员。

党员详细信息列表需填写的党员信息行数应与党员总数相等。

2. 社会组织党组织信息

已建立党组织的，请勾选党组织类型，请严格按照上级党委批复党组织成立红头文件，填写党组织名称、上级党组织名称；

未建立党组织的社会组织，请按照实际情况填写党建指导员信息和群团组织建设情况。

3. 社会组织党组织党建活动开展情况

未建立党组织的社会组织无需填写此部分。

“党员教育管理、组织生活和规范化建设情况”请简述落实党章党规及相关规定的情况；

“党组织发挥作用情况”请简述党组织发挥党建引领作用情况；

4. 党组织负责人为党支部副书记和书记，社会组织负责人为会长/理事长、副会长/副理事长、秘书长、监事长、主任/院长、所长等。

数据字典（数据项用“、”划分）：

性别：女、男

民族：汉族、少数民族

学历：专科及以下、本科、硕士研究生、博士研究生

社会组织内职务：会长/理事长、副会长/副理事长、常务副会长/常务副理事长、秘书长、监事长、主任/院长、所长、理事/监事、内设机构负责人、一般工作人员、其他

（七）人力资源情况

从 业 人	从业人员总数（8）人		专职（4）人		兼职（4）人	
	男	女	负责人	工作人员	负责人	工作

员									人员
	1人	7人	1人		3人		1人		3人
			男	女			男	女	
			0人	1人			0人	1人	
户籍	京籍		7人		非京籍	1人	境外人员		0人
学历结构	博士及以上		1人		硕士(含在职研究生)	5人	本科		1人
	大专		1人		中专	0人	高中及以下		0人
职称结构	高级职称	2人	中级职称	1人	初级职称	1人	无职称		4人
	其中:高级社工师		0人		社工师	0人	助理社工师		0人
年龄结构	35岁(含)及以下		2人		35岁以上-60岁(含)	6人	60岁以上		0人
在本	1年以内(含)的		1年至3年(含)的		3年至10年(含)的				10年以上的

单位工作年限	0	8	0				0	
工资薪酬	执行工资制度	自定岗位	年工资总额	310174元	专职人员工资总额	310174元	其他人员工资总额	0元
	负责人年工资标准	0元	部门负责人年工资标准	0元	工作人员年工资标准	0元	从业人员平均年工资	155087元
社会保障	签订劳动合同	2人		参加社会保险			2人	
	参加住房公积金	2人	参加补充医疗保险	0人		参加商业保险		0人
志愿者情况	志愿者岗位数	2个		志愿者人数			2人	
	志愿者服务人次数	200人次		志愿服务时间			1000小时	

填报说明：

从业人员总数 = 专职 + 兼职 = 男 + 女

从业人员总数 = 学历合计 = 年龄合计 = 职称合计(不含其中) = 在本单位工作年限合计

执行工资制度包括：1 行政机关、2 参照全额拨款事业单位、3 参照差额拨款事业单位、4 参照自收自支事业单位、5 自定岗位

(八) 专项基金及持有股权的实体基本情况

(九) 举办评比达标表彰活动情况

序号	评比达标表彰活动名称	是否批准	批准部门	是否收费

三、公益事业/慈善活动支出和管理费用情况

(一) 接受捐赠情况、大额捐赠收入情况

单位：人民币元

项目	现金	非现金	合计
一、本年捐赠收入	740000.00	222935.00	962935.00
(一) 来自境内的捐赠	740000.00	222935.00	962935.00
其中：来自境内自然人的捐赠	0	0	0.00
来自境内法人或者其他组织的捐赠	740000.00	222935.00	962935.00
(二) 来自境外的捐赠	0.00	0.00	0.00
其中：来自境外自然人的捐赠	0	0	0.00
来自境外法人或者其他组织的捐赠	0	0	0.00

来自境外非政府组织组织的捐赠	0	0	0.00
二、接受非公益性捐赠情况 (对捐赠人构成利益回报条件的赠与或不符合公益性目的赠与)	0	0	0.00
三、大额捐赠收入情况			
捐赠人	本年捐赠额		用途
	现金	非现金	
贵州纵达建材有限责任公司	100000.00	0	“国家大剧院艺术普及教室”项目
北京星海钢琴集团有限公司	0	222935.00	非限定
腾讯公益慈善基金会	600000.00	0	“2024 艺术滋养公益计划”项目
合计	700000.00	222935.00	

说明：

来自境外非政府组织不包括境外非政府组织代表机构。

大额捐赠收入中的捐赠人是指本年度累计捐赠超过基金会当年捐赠收入 5%以上或者 500 万以上的捐赠单位或个人：

捐赠人如要求不公开姓名、名称的，可以其他代号代替，其他捐赠信息要公开。

项目	现金	非现金	合计	捐赠方	用途
境内大使馆捐赠	0	0	0.00	无	无
境外非政府组织境内代表机构的捐赠	0	0	0.00	无	无
境外自然人、法人或其他组织的捐赠	0	0	0.00	无	无
境外非政府组织的捐赠	0	0	0.00	无	无

2、慈善组织公开募捐备案情况

本年度共开展了（0）项公益慈善项目，具体情况如下：			
序号：1	是否在登记的民政部门进行了募捐方案备案		是 否
募捐方案的活动名称			
备案编号		备案时间	
是否在异地开展募捐	是 否	开展异地募捐是否向所在地民政部门报送了募捐方案	是 否
是否开展互联网募捐	是 否		
开展互联网募捐请填写募捐平台名称			

未取得公开募捐资格的慈善组织

单位：人民币元

项 目	数 额
上年末净资产	7530769.69
本年度总支出	4502183.97
本年度用于慈善活动的支出	4278598.56
管理费用	223585.41
其他支出	0
本年度慈善活动支出占上年末净资产的比例（占前三年年末净资产平均数额的比例）	56.81%（本年）97.39%（前三年末净资产）
本年度管理费用占总支出的比例	4.97%

说明：本表所称慈善活动、管理费用等应符合《慈善法》、《关于慈善组织开展慈善活动年度支出和管理费用的规定》的规定。

(四) 业务活动开展情况

1、本年度公益慈善项目开展情况

本年度共开展了（8）项公益慈善项目，具体情况如下：	
项目名称：	“2024 艺术滋养公益计划”项目
本年度是否开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
开展公开募捐的起始时间：	
本年度是否开展：	<input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/> 评比表彰 <input type="checkbox"/> 节会 <input type="checkbox"/> 庆典 <input type="checkbox"/> 论坛 <input type="checkbox"/> 研讨 <input type="checkbox"/> 展会 <input type="checkbox"/> 表彰活动
本年度是否进行了专项审计：	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目本年度收入：	人民币 600000 元
项目本年度支出：	人民币 1546537.02 元
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入：	人民币 0 元
来自境外资金捐赠收入：	人民币 0 元
来自境外物资捐赠收入：	人民币 0 元
运作模式：	<input type="radio"/> 资助 <input checked="" type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象：	

<input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 某种病种人群 <input type="checkbox"/> 其他	
服务领域: <input type="checkbox"/> 体育 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 医疗卫生 <input checked="" type="checkbox"/> 文化艺术 <input type="checkbox"/> 社会服务 <input type="checkbox"/> 科学研究 <input type="checkbox"/> 生态环境 <input type="checkbox"/> 灾害救助 <input type="checkbox"/> 法律与公民权利 <input type="checkbox"/> 政府倡导 <input type="checkbox"/> 公益事业发展 <input type="checkbox"/> 志愿服务 <input type="checkbox"/> 扶贫及社区发展 <input type="checkbox"/> 其他	
服务地区: <input type="checkbox"/> 境外 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 黑龙江 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 新疆维吾尔自治区 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/>	
本年度是否参与首都社会治理	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
是否在京津冀开展活动	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
项目介绍:	国家大剧院艺术发展基金会携手腾讯公益慈善基金会，发起“艺术滋养公益计划”，探索建立创新型“艺术公益项目模式”和可持续发展的“捐赠人资助模式”，打通新型艺术公益路径，支持“公益座”、“国家大剧院艺术普及教室”、“艺术发展公益沙龙”和“非遗剧种守护人”等四个项目。首期计划实施一年成效显著：“公益座”累计精准邀请 2000 余名城市流动儿童、来京务工人员、乡村师生、退役军人等公益群体走进大剧院，沉浸式感受国家级高品质演出魅力；“艺术发展公益沙龙”全年聚焦艺术公益前沿议题，成功举办 4 期专题活动，汇聚 300 余位政府、学校、公益、企业、艺术、媒体等领域业界专家，搭建交流、开放的权威平台；“艺术普及教室”于新疆、贵州完成 2 间教室的捐建落地并举办系列公益活动与文化交流，有效填补当地美育资源空白；“非遗剧种守护人”项目助力国家级非遗剧种台州乱弹登上国家大剧院舞台，同步配套公益讲座与传承纪录片拍摄，为传统艺术的活态传承注入新活力。
项目名称：	国家大剧院艺术普及教室
本年度是否开展了公开募捐：	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否

开展公开募捐的起始时间:		
本年度是否开展:		<input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/> 评比表彰 <input type="checkbox"/> 节会 <input type="checkbox"/> 庆典 <input type="checkbox"/> 论坛 <input type="checkbox"/> 研讨 <input type="checkbox"/> 展会 <input type="checkbox"/> 表彰活动
本年度是否进行了专项审计:		<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
项目本年度收入:	人民币 140000 元	
项目本年度支出:	人民币 493120.93 元	
项目来自公开募捐的资金 (物资折价)收入:	人民币 0 元	
来自境外资金捐赠收入:	人民币 0 元	
来自境外物资捐赠收入:	人民币 0 元	
运作模式: <input type="radio"/> 资助 <input checked="" type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合		
服务对象:		
<input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 某种病种人群 <input type="checkbox"/> 其他		
服务领域:		
<input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 法律与公民权利 <input type="radio"/> 政府倡导 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 其他		
服务地区:		
<input type="checkbox"/> 境外 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 黑龙江 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 西藏		

自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 新疆维吾尔自治区 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/>	
本年度是否参与首都社会治理	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
是否在京津冀开展活动	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
项目介绍：	国家大剧院艺术普及教室项目是国家大剧院艺术基金会发起的公益项目，致力于将国家大剧院的艺术资源优势转化成为乡村文化振兴发展的动能。艺术普及教室以“艺术润心·文化铸魂”为核心理念，通过公益筹款和长效运营，构建“线下改造+线上赋能”的立体帮扶模式，旨在将优质艺术资源输送至基层，助力乡村文化振兴、完善公共文化服务体系，同时推动非遗文化活态传承，让艺术的魅力在基层绽放，为文化强国建设奠定坚实基础。2025年，在贵州台江县、新疆温泉县等偏远和边疆地区，新增 3 间教室，实现大剧院高品质线上艺术资源向基层的赋能。
项目名称：	文化艺术发展公益项目
本年度是否开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
开展公开募捐的起始时间：	
本年度是否开展：	<input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/> 评比表彰 <input type="checkbox"/> 节会 <input type="checkbox"/> 庆典 <input type="checkbox"/> 论坛 <input type="checkbox"/> 研讨 <input type="checkbox"/> 展会 <input type="checkbox"/> 表彰活动
本年度是否进行了专项审计：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
项目本年度收入：	人民币 0 元
项目本年度支出：	人民币 1267958.52 元
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入：	人民币 0 元
来自境外资金捐赠收入：	人民币 0 元
来自境外物资捐赠收入：	人民币 0 元
运作模式：	<input type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input checked="" type="radio"/> 混合

服务对象:	
<input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 某种病种人群 <input type="checkbox"/> 其他	
服务领域:	
<input type="checkbox"/> 体育 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 医疗卫生 <input checked="" type="checkbox"/> 文化艺术 <input type="checkbox"/> 社会服务 <input type="checkbox"/> 科学研究 <input type="checkbox"/> 生态环境 <input type="checkbox"/> 灾害救助 <input type="checkbox"/> 法律与公民权利 <input type="checkbox"/> 政府倡导 <input type="checkbox"/> 公益事业发展 <input type="checkbox"/> 志愿服务 <input type="checkbox"/> 扶贫及社区发展 <input type="checkbox"/> 其他	
服务地区:	
<input type="checkbox"/> 境外 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 黑龙江 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 新疆维吾尔自治区 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/>	
本年度是否参与首都社会治理	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
是否在京津冀开展活动	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
项目介绍:	<p>1、2025年3月20日,“狂人匠心”吕嘉、张昊辰、宋元明与国家大剧院管弦乐团公益音乐会在战略合作剧院丝绸之路国际艺术交流中心成功举办,并举行了公开彩排观摩与“艺术第一课”文明观演礼仪普及活动。受益群体覆盖廊坊及周边县区约1200名中小学师生以及1800余名市民观众。</p> <p>2、2025年9月6日至9日,国家大剧院携手北海市人民政府,由国家大剧院艺术发展基金会、新奥公益慈善基金会的公益支持,开展国家大剧院公益展演走进北海系列活动。四天时间里,近百名艺术工作者携“舞台艺术第二现场”“国际歌剧电影展校园公益展映”“向海而歌”合唱团音乐会”三大优质品牌项目,落地五场特色活动,更实现首次海岛歌剧电影放映,让高雅艺术资源直送基层。</p> <p>3、在国家大剧院艺术发展基金会与河北新奥公益慈善基金会的公益支持下,国际歌剧电影展校园展映以“向美而行 以美育人”为主题,走进了清华大学、西藏大学、拉萨师范学院、北海康养职业学院、天津音乐学院、沈阳音乐学院、海口经济学院、琼台师范学院等全国10余所高校,成功举办了近20场舞台艺术电影校园展映、大师课及交流分享会等普及教育活动。</p>
项目名称:	公益支持国家大剧院舞台艺术“第二现场”项目

本年度是否开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否	
开展公开募捐的起始时间：		
本年度是否开展：	<input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/> 评比表彰 <input type="checkbox"/> 节会 <input type="checkbox"/> 庆典 <input type="checkbox"/> 论坛 <input type="checkbox"/> 研讨 <input type="checkbox"/> 展会 <input type="checkbox"/> 表彰活动	
本年度是否进行了专项审计：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否	
项目本年度收入：	人民币 0 元	
项目本年度支出：	人民币 275869.34 元	
项目来自公开募捐的资金 (物资折价) 收入：	人民币 0 元	
来自境外资金捐赠收入：	人民币 0 元	
来自境外物资捐赠收入：	人民币 0 元	
运作模式：	<input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合	
服务对象：		
	<input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 某种病种人群 <input type="checkbox"/> 其他	
服务领域：		
	<input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 法律与公民权利 <input type="radio"/> 政府倡导 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 其他	
服务地区：		

<input type="checkbox"/> 境外 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 黑龙江 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 新疆维吾尔自治区 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/>	
本年度是否参与首都社会治理	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
是否在京津冀开展活动	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目介绍：	<p>“第二现场”项目通过超高清直播技术，实现在全国多家影剧院同步直播国家大剧院优质剧目，展现了国家大剧院在“艺术+科技”领域的创新实践。与基金会“资助文化艺术公益项目，促进文化艺术公益事业发展”的宗旨相契合，符合基金会公益项目体系中艺术资助范畴。基金会公益支持国家大剧院舞台艺术“第二现场”项目（2025-2026年度）30万元，用于项目“艺术+科技”领域的相关业务活动。2025年度，基金会共支持4场“第二现场”直播：从话剧《林则徐》到歌剧《费加罗的婚礼》，从俄罗斯亚历山大红旗歌舞团胜利之歌”音乐会到轻歌剧《风流寡妇》，“第二现场”触达全国33个省级行政区(含省、自治区、直辖市及香港、澳门特别行政区)，惠及观众超8万人次，参与播出的剧院、影院超过200家，联合协作组成员单位已发展至60家，更在年末首次走出国门，落地马来西亚，完成中国舞台艺术海外同步直播的重大突破。</p>
项目名称：	公益支持国家大剧院艺术交流与公益演出
本年度是否开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
开展公开募捐的起始时间：	
本年度是否开展：	<input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/> 评比表彰 <input type="checkbox"/> 节会 <input type="checkbox"/> 庆典 <input type="checkbox"/> 论坛 <input type="checkbox"/> 研讨 <input type="checkbox"/> 展会 <input type="checkbox"/> 表彰活动
本年度是否进行了专项审计：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
项目本年度收入：	人民币 0 元
项目本年度支出：	人民币 108010.81 元
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入：	人民币 0 元
来自境外资金捐赠收入：	人民币 0 元

来自境外物资捐赠收入：	人民币 0 元
运作模式： <input checked="" type="radio"/> 资助 <input type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合	
服务对象：	
<input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 某种病种人群 <input type="checkbox"/> 其他	
服务领域：	
<input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 法律与公民权利 <input type="radio"/> 政府倡导 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 其他	
服务地区：	
<input type="checkbox"/> 境外 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 黑龙江 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 新疆维吾尔自治区 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/>	
本年度是否参与首都社会治理	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
是否在京津冀开展活动	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
项目介绍：	基金会公益支持国家大剧院艺术交流与公益演出，旨在为国家大剧院的公益文化活动提供实际支持，助力其更好地开展艺术普及、剧目演出、国际交流等工作，为文化艺术公益事业的繁荣发展贡献力量。2025年8月7日-13日，基金会公益支持了两场对外交流演出。8月7日，由中国驻爱丁堡总领事馆、英国爱丁堡市政厅和国家大剧院共同支持的“文明互鉴，携行致远——国家大剧院走进爱丁堡市政厅交流活动”成功举办。8月13日，乐团在法兰克福的克龙贝格音乐学院，开展“声桥——中欧建交50周年音乐会”的装台、排练及演出工作。音乐会由中国驻法兰克福总领事馆支持举办，中国驻法兰克福总领事黄映扬出席音乐会并发表致辞，对国家大剧院艺术家表示感谢，并祝愿中欧继续携手，以和平发展为共同追求，努力开辟中欧关系更加光明的未来。演出受到在座的近千名观众的热烈欢迎。项目两场主要活动中直接服务海外观众与嘉宾逾1100人次。其中，爱丁堡市政厅交流活动吸引逾百位

	当地政、商、文化界精英；法兰克福“声桥”音乐会更是座无虚席，近千名市民踊跃参与。	
项目名称：	国家大剧院公益座	
本年度是否开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否	
开展公开募捐的起始时间：		
本年度是否开展：	<input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/> 评比表彰 <input type="checkbox"/> 节会 <input type="checkbox"/> 庆典 <input type="checkbox"/> 论坛 <input type="checkbox"/> 研讨 <input type="checkbox"/> 展会 <input type="checkbox"/> 表彰活动	
本年度是否进行了专项审计：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否	
项目本年度收入：	人民币 0 元	
项目本年度支出：	人民币 407505.07 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入：	人民币 0 元	
来自境外资金捐赠收入：	人民币 0 元	
来自境外物资捐赠收入：	人民币 0 元	
运作模式：	<input type="radio"/> 资助 <input checked="" type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合	
服务对象：	<input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 某种病种人群 <input type="checkbox"/> 其他	
服务领域：		

<input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 法律与公民权利 <input type="radio"/> 政府倡导 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 其他	
服务地区:	
<input type="checkbox"/> 境外 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 黑龙江 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 西藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 新疆维吾尔自治区 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/>	
本年度是否参与首都社会治理	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
是否在京津冀开展活动	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目介绍:	组织邀请目标群体到大剧院“一院三址”观看大剧院主题原创剧目的演出，并组织剧院参观、导赏讲解等系列活动，为其提供高品质艺术体验，以打破艺术壁垒，推动文化普及与社会公平，提升人民群众的文化获得感和幸福感。已形成三种定位精准的受益群体类型:以行业劳动模范和特定行业劳动者等为受益对象的“奖励性”公益座、以青少年学生等为受益对象的“浸润性”公益座、以社会弱势群体为受益对象的“普惠性”公益座。2025年度在国家大剧院一院三址共举办 29 场活动，组织邀请各类群体代表超 5304 人次走入剧院观看演出。
项目名称：	青年艺术专业人才培养计划
本年度是否开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
开展公开募捐的起始时间：	
本年度是否开展：	<input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/> 评比表彰 <input type="checkbox"/> 节会 <input type="checkbox"/> 庆典 <input type="checkbox"/> 论坛 <input type="checkbox"/> 研讨 <input type="checkbox"/> 展会 <input type="checkbox"/> 表彰活动
本年度是否进行了专项审计：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
项目本年度收入：	人民币 0 元

项目本年度支出：	人民币 63173.87 元
项目来自公开募捐的资金 (物资折价)收入：	人民币 0 元
来自境外资金捐赠收入：	人民币 0 元
来自境外物资捐赠收入：	人民币 0 元
运作模式： <input type="radio"/> 资助 <input checked="" type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合	
服务对象：	
<input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 某种病种人群 <input type="checkbox"/> 其他	
服务领域：	
<input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 法律与公民权利 <input type="radio"/> 政府倡导 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 其他	
服务地区：	
<input type="checkbox"/> 境外 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 黑龙江 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 西 藏自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 新疆维吾尔自治区 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/>	
本年度是否参与 首都社会治理	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
是否在京津冀开 展活动	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目介绍：	为贯彻落实习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神，培养与国际接轨的青年艺术专业人才，北京国家大剧院艺术发展基金会于 2023 年 9 月正式启动实施“青年艺术专业人才提升计划”。“人才提升计划”将以世界剧院北京论坛、世界交响乐北京论

坛、台湖舞美国际论坛三大论坛为纽带，以艺术赋能青年艺术人才为抓手，通过邀请高校师生到现场观摩研学，聆听最前沿的声音，体验最前端的技术，研学文化艺术发展的最新成果和经验，使他们开拓国际视野，提升专业能力。2025年11月26日-28日，“国家大剧院青年艺术专业人才培养计划”第四期邀请7所高校300名师生代表参与2025世界交响乐北京论坛开幕式及分论坛活动。	
项目名称：	星海钢琴捐赠公益项目
本年度是否开展了公开募捐：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
开展公开募捐的起始时间：	
本年度是否开展：	<input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/> 评比表彰 <input type="checkbox"/> 节会 <input type="checkbox"/> 庆典 <input type="checkbox"/> 论坛 <input type="checkbox"/> 研讨 <input type="checkbox"/> 展会 <input type="checkbox"/> 表彰活动
本年度是否进行了专项审计：	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
项目本年度收入：	人民币 0 元
项目本年度支出：	人民币 116423 元
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入：	人民币 0 元
来自境外资金捐赠收入：	人民币 0 元
来自境外物资捐赠收入：	人民币 0 元
运作模式：	<input type="radio"/> 资助 <input checked="" type="radio"/> 运作 <input type="radio"/> 混合
服务对象：	<input type="checkbox"/> 所有人 <input type="checkbox"/> 儿童 <input type="checkbox"/> 老人 <input type="checkbox"/> 某类特殊人群 <input type="checkbox"/> 少数族裔 <input type="checkbox"/> 残疾人 <input type="checkbox"/> 妇女 <input type="checkbox"/> 某种病种人群 <input type="checkbox"/> 其他
服务领域：	

<input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 教育 <input type="radio"/> 医疗卫生 <input checked="" type="radio"/> 文化艺术 <input type="radio"/> 社会服务 <input type="radio"/> 科学研究 <input type="radio"/> 生态环境 <input type="radio"/> 灾害救助 <input type="radio"/> 法律与公民权利 <input type="radio"/> 政府倡导 <input type="radio"/> 公益事业发展 <input type="radio"/> 志愿服务 <input type="radio"/> 扶贫及社区发展 <input type="radio"/> 其他	
服务地区:	
<input type="checkbox"/> 境外 <input type="checkbox"/> 北京市 <input type="checkbox"/> 天津市 <input type="checkbox"/> 河北省 <input type="checkbox"/> 黑龙江 <input type="checkbox"/> 吉林省 <input type="checkbox"/> 辽宁省 <input type="checkbox"/> 内蒙古自治区 <input type="checkbox"/> 山西省 <input type="checkbox"/> 上海市 <input type="checkbox"/> 江苏省 <input type="checkbox"/> 浙江省 <input type="checkbox"/> 湖北省 <input type="checkbox"/> 河南省 <input type="checkbox"/> 山东省 <input type="checkbox"/> 江西省 <input type="checkbox"/> 福建省 <input type="checkbox"/> 湖南省 <input type="checkbox"/> 广东省 <input type="checkbox"/> 广西壮族自治区 <input type="checkbox"/> 云南省 <input type="checkbox"/> 贵州省 <input type="checkbox"/> 四川省 <input type="checkbox"/> 重庆市 <input type="checkbox"/> 海南省 <input type="checkbox"/> 西藏 自治区 <input type="checkbox"/> 陕西省 <input type="checkbox"/> 甘肃省 <input type="checkbox"/> 新疆维吾尔自治区 <input type="checkbox"/> 青海省 <input type="checkbox"/> 宁夏回族自治区 <input type="checkbox"/> 安徽省 <input type="checkbox"/>	
本年度是否参与首都社会治理	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
是否在京津冀开展活动	<input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
项目介绍:	通过接收并合理分配星海集团捐赠的钢琴及乐器，支持国家大剧院艺术普及教室项目学校、乡村学校、乌兰牧骑基层文艺团体，补充艺术硬件资源，完善艺术服务能力，推动优质艺术资源下沉，助力艺术公益事业高质量发展。

说明：1、项目介绍应包括项目内容、运行时间、目标、受益方、已经取得或预期成效及项目合作方等。

2、上述项目应当包括专项基金开展的公益项目。

2、2025 年度服务北京“四个中心”建设情况统计表

在北京开展的项目名称：	青年艺术专业人才培养计划	捐赠日期：	2025-11-26
捐赠用途类别：	教育	接受单位：	清华大学、中国人民大学、中央音乐学院等
捐赠金额现金（元）	44628.74	捐赠物资折价（元）：	0
受益人次：	300		

接受地区：	<input type="checkbox"/> 东城区 <input type="checkbox"/> 西城区 <input type="checkbox"/> 朝阳区 <input type="checkbox"/> 海淀区 <input type="checkbox"/> 丰台区 <input type="checkbox"/> 石景山区 <input type="checkbox"/> 门头沟区 <input type="checkbox"/> 房山区 <input type="checkbox"/> 通州区 <input type="checkbox"/> 顺义区 <input type="checkbox"/> 大兴区 <input type="checkbox"/> 昌平区 <input type="checkbox"/> 平谷区 <input type="checkbox"/> 怀柔区 <input type="checkbox"/> 密云区 <input type="checkbox"/> 延庆区		
在北京开展的项目名称：	青年艺术专业人才提升计划	捐赠日期：	2025-11-26
捐赠用途类别：	文化	接受单位：	清华大学、中国人民大学、中央音乐学院等
捐赠金额现金(元)	44628.74	捐赠物资折价(元)：	0
受益人次：	300		
接受地区：	<input type="checkbox"/> 东城区 <input type="checkbox"/> 西城区 <input type="checkbox"/> 朝阳区 <input type="checkbox"/> 海淀区 <input type="checkbox"/> 丰台区 <input type="checkbox"/> 石景山区 <input type="checkbox"/> 门头沟区 <input type="checkbox"/> 房山区 <input type="checkbox"/> 通州区 <input type="checkbox"/> 顺义区 <input type="checkbox"/> 大兴区 <input type="checkbox"/> 昌平区 <input type="checkbox"/> 平谷区 <input type="checkbox"/> 怀柔区 <input type="checkbox"/> 密云区 <input type="checkbox"/> 延庆区		
在北京开展的项目名称：	“公益座”项目	捐赠日期：	2025-03-28
捐赠用途类别：	文化	接受单位：	单位及个人
捐赠金额现金(元)	363422	捐赠物资折价(元)：	0
受益人次：	5304		
接受地区：	<input type="checkbox"/> 东城区 <input type="checkbox"/> 西城区 <input type="checkbox"/> 朝阳区 <input type="checkbox"/> 海淀区 <input type="checkbox"/> 丰台区 <input type="checkbox"/> 石景山区 <input type="checkbox"/> 门头沟区 <input type="checkbox"/> 房山区 <input type="checkbox"/> 通州区 <input type="checkbox"/> 顺义区 <input type="checkbox"/> 大兴区 <input type="checkbox"/> 昌平区 <input type="checkbox"/> 平谷区 <input type="checkbox"/> 怀柔区 <input type="checkbox"/> 密云区 <input type="checkbox"/> 延庆区		
在北京开展的项目名称：	“公益座”项目	捐赠日期：	2025-03-28
捐赠用途类别：	教育	接受单位：	单位及个人
捐赠金额现金(元)	363422	捐赠物资折价(元)：	0
受益人次：	5304		
接受地区：	<input type="checkbox"/> 东城区 <input type="checkbox"/> 西城区 <input type="checkbox"/> 朝阳区 <input type="checkbox"/> 海淀区 <input type="checkbox"/> 丰台区 <input type="checkbox"/> 石景山区 <input type="checkbox"/> 门头沟区 <input type="checkbox"/> 房山区 <input type="checkbox"/> 通州区 <input type="checkbox"/> 顺义区 <input type="checkbox"/> 大兴区 <input type="checkbox"/> 昌平区 <input type="checkbox"/> 平谷区 <input type="checkbox"/> 怀柔区 <input type="checkbox"/> 密云区 <input type="checkbox"/> 延庆区		

在北京开展的项目名称：	公益支持国家大剧院舞台艺术“第二现场”项目	捐赠日期：	2025-05-27
捐赠用途类别：	科技	接受单位：	国家大剧院
捐赠金额现金(元)	250000	捐赠物资折价(元)：	0
受益人次：	10000		
接受地区：	<input type="checkbox"/> 东城区 <input type="checkbox"/> 西城区 <input type="checkbox"/> 朝阳区 <input type="checkbox"/> 海淀区 <input type="checkbox"/> 丰台区 <input type="checkbox"/> 石景山区 <input type="checkbox"/> 门头沟区 <input type="checkbox"/> 房山区 <input type="checkbox"/> 通州区 <input type="checkbox"/> 顺义区 <input type="checkbox"/> 大兴区 <input type="checkbox"/> 昌平区 <input type="checkbox"/> 平谷区 <input type="checkbox"/> 怀柔区 <input type="checkbox"/> 密云区 <input type="checkbox"/> 延庆区		
在北京开展的项目名称：	公益支持国家大剧院舞台艺术“第二现场”项目	捐赠日期：	2025-05-27
捐赠用途类别：	文化	接受单位：	国家大剧院
捐赠金额现金(元)	250000	捐赠物资折价(元)：	0
受益人次：	10000		
接受地区：	<input type="checkbox"/> 东城区 <input type="checkbox"/> 西城区 <input type="checkbox"/> 朝阳区 <input type="checkbox"/> 海淀区 <input type="checkbox"/> 丰台区 <input type="checkbox"/> 石景山区 <input type="checkbox"/> 门头沟区 <input type="checkbox"/> 房山区 <input type="checkbox"/> 通州区 <input type="checkbox"/> 顺义区 <input type="checkbox"/> 大兴区 <input type="checkbox"/> 昌平区 <input type="checkbox"/> 平谷区 <input type="checkbox"/> 怀柔区 <input type="checkbox"/> 密云区 <input type="checkbox"/> 延庆区		
在北京开展的项目名称：	公益支持国家大剧院舞台艺术“第二现场”项目	捐赠日期：	2025-05-27
捐赠用途类别：	国际交往	接受单位：	国家大剧院
捐赠金额现金(元)	250000	捐赠物资折价(元)：	0
受益人次：	10000		
接受地区：	<input type="checkbox"/> 东城区 <input type="checkbox"/> 西城区 <input type="checkbox"/> 朝阳区 <input type="checkbox"/> 海淀区 <input type="checkbox"/> 丰台区 <input type="checkbox"/> 石景山区 <input type="checkbox"/> 门头沟区 <input type="checkbox"/> 房山区 <input type="checkbox"/> 通州区 <input type="checkbox"/> 顺义区 <input type="checkbox"/> 大兴区 <input type="checkbox"/> 昌平区 <input type="checkbox"/> 平谷区 <input type="checkbox"/> 怀柔区 <input type="checkbox"/> 密云区 <input type="checkbox"/> 延庆区		
在北京开展的项目名称：	艺术滋养公益计划	捐赠日期：	2025-03-28

捐赠用途类别：	文化	接受单位：	单位及个人
捐赠金额现金(元)	998911.02	捐赠物资折价(元)：	0
受益人次：	3000		
接受地区：	<input type="checkbox"/> 东城区 <input type="checkbox"/> 西城区 <input type="checkbox"/> 朝阳区 <input type="checkbox"/> 海淀区 <input type="checkbox"/> 丰台区 <input type="checkbox"/> 石景山区 <input type="checkbox"/> 门头沟区 <input type="checkbox"/> 房山区 <input type="checkbox"/> 通州区 <input type="checkbox"/> 顺义区 <input type="checkbox"/> 大兴区 <input type="checkbox"/> 昌平区 <input type="checkbox"/> 平谷区 <input type="checkbox"/> 怀柔区 <input type="checkbox"/> 密云区 <input type="checkbox"/> 延庆区		
在北京开展的项目名称：	艺术滋养公益计划	捐赠日期：	2025-03-28
捐赠用途类别：	教育	接受单位：	单位及个人
捐赠金额现金(元)	998911.02	捐赠物资折价(元)：	0
受益人次：	3000		
接受地区：	<input type="checkbox"/> 东城区 <input type="checkbox"/> 西城区 <input type="checkbox"/> 朝阳区 <input type="checkbox"/> 海淀区 <input type="checkbox"/> 丰台区 <input type="checkbox"/> 石景山区 <input type="checkbox"/> 门头沟区 <input type="checkbox"/> 房山区 <input type="checkbox"/> 通州区 <input type="checkbox"/> 顺义区 <input type="checkbox"/> 大兴区 <input type="checkbox"/> 昌平区 <input type="checkbox"/> 平谷区 <input type="checkbox"/> 怀柔区 <input type="checkbox"/> 密云区 <input type="checkbox"/> 延庆区		

填报说明：

- 1.捐赠时间：2025年1月1日至2025年12月31日，填报已经到位的款物。
- 2.捐赠用途类别：科技、国际交往、文化、社会救助、养老、儿童、教育、卫生、生态环境、农业及农村发展、其他。
- 3.捐赠金额：现金和实物捐赠，物资折价应该符合有关估价方法的要求。
- 4.接受单位：如受益对象为个人，请填写“个人”。
- 5.接受地区：需填报现金和物资落实的区。
- 6.受益人次：填写项目大致受益人次，如项目为科技项目等不涉及受益人的，可填0

3、本年度参与乡村振兴和京津冀协同发展等情况

单位名称：北京国家大剧院艺术发展基金会 联络人姓名：张勇 联系方式：66550888

2025 年度参与乡村振兴和东西部协作捐赠情况统计表 单位：（元）

序号	捐赠日期	捐赠方式	捐赠金额		捐赠地区	接收单位或地区 (具体到县、乡、村)	内容描述
			现金	物资折价			
1	2025-08-04	资金	404676	0	贵州省	台江县民族中学和中等职业学校	本次项目在贵州台江县民族中学和中等职业学校打造了两间国家大剧院艺术普及教室，为每间教室配备电子教学一体机、音响、丛书套装。
2	2025-08-04	物资	0	71008	贵州省	台江县民族中学和中等职业学校	为贵州台江县民族中学和中等职业学校，每间教室分别捐赠 1 台立式钢琴和 1 台立式电钢琴
3	2025-09-16	资金	140746	0	新疆维吾尔自治区	新疆温泉县城镇小学	在新疆温泉县城镇小学打造了 1 间国家大剧院

							艺术普及教室，为教室配备电子教学一体机、音响、丛书套装。
4	2025-09-16	物资	0	35504	新疆维吾尔自治区	新疆温泉县城镇小学	为新疆温泉县城镇小学教室捐赠了1台立式钢琴和1台立式电钢琴
5	2025-09-16	物资	0	86418	新疆维吾尔自治区	新疆乌兰牧骑	为新疆温泉县乌兰牧骑捐赠钢琴、大三弦、二胡、扬琴等乐器。

填报说明：

1. 捐赠时间：2025年1月1日至2025年12月31日，可填报已经到位的款物。
2. 捐赠范围：现金和实物捐赠。实物折价应该符合有关估价方法的要求，并在内容描述中说明估价方法。
3. 捐赠方式：资金、物资、民政部认可的网络捐赠平台。
4. 捐赠数据要真实可靠，能提供相关捐赠收据或相关捐赠证明材料（如签订帮扶协议）。
5. 捐赠地区：下拉菜单选项（31个省级行政区）。
6. 接受单位或地区：需要填报详细到具体现金和物资落地地，如受益对象为个人，具体到该人所在村级行政区划。
7. 内容描述：对捐赠现金、物资及主要受益人群等进行简要描述，不超过50字。
8. 社会组织动员企业会员或个人会员发起的捐赠活动应在内容描述栏中明确表述，并列主要会员的名称。

2025 年度参与京津冀协同发展、乡村振兴、东西部协作、民生服务项目统计表

单位：（元）

序号	项目名称	项目地	详细地点	类型	项目类别	全年累计投入	项目概述
1	国家大剧院艺术普及教室项目	贵州省	贵州省台江县民族中学和中等职业学校	乡村振兴	教育	392034	艺术普及教室以“艺术润心·文化铸魂”为核心理念，通过公益筹款和长效运营，构建“线下改造+线上赋能”的立体帮扶模式，旨在将优质艺术资源输送至基层，助力乡村文化振兴。
2	国家大剧院艺术普及教室项目	新疆维吾尔自治区	新疆温泉县城镇小学	乡村振兴	教育	35504	艺术普及教室以“艺术润心·文化铸魂”为核心理

							念，通过公益筹款和长效运营，构建“线下改造+线上赋能”的立体帮扶模式，旨在将优质艺术资源输送至基层，助力乡村文化振兴。
3	文化艺术发展公益项目	河北省	河北廊坊丝路中心	京津冀协同发展	教育	341048.91	为推动京津冀艺术资源共享，以高品质的艺术作品供给丰富当地市民的文化生活，开展公益演出活动走进河北廊坊
4	星海钢琴捐赠公益项目	新疆维吾尔自治区	新疆温泉县乌兰牧骑	乡村振兴	教育	86418	通过接收并合理分

							配星海集团捐赠的钢琴及乐器，支持国家大剧院艺术普及教室项目学校、乡村学校、乌兰牧骑基层文艺团体，补充艺术硬件资源，完善艺术服务能力，推动优质艺术资源下沉，助力艺术公益事业高质量发展。
5	星海钢琴捐赠公益项目	河北省	河北怀来县	京津冀协同发展	教育	30005	通过接收并合理分配星海集团捐赠的钢琴及乐器，支持国家大剧院艺术普

							及教室项目学校、乡村学校、乌兰牧骑基层文艺团体，补充艺术硬件资源，完善艺术服务能力，推动优质艺术资源下沉，助力艺术公益事业高质量发展。
6	艺术滋养公益计划	贵州省	贵州省台江县民族中学和中等职业学校	乡村振兴	教育	83650	艺术普及教室以“艺术润心·文化铸魂”为核心理念，通过公益筹款和长效运营，构建“线下改造+线上赋能”的立体帮扶模式，旨

							在将优质艺术资源输送至基层，助力乡村文化振兴。
7	艺术滋养公益计划	新疆维吾尔自治区	新疆温泉县城镇小学	乡村振兴	教育	140746	艺术普及教室以“艺术润心·文化铸魂”为核心理念，通过公益筹款和长效运营，构建“线下改造+线上赋能”的立体帮扶模式，旨在将优质艺术资源输送至基层，助力乡村文化振兴。

填报说明：

1. 项目地到省级，下拉菜单选项（31个省级行政区）；
2. 详细地点具体到县、乡镇、村；

3. 类型：京津冀协同发展、乡村振兴、东西部协作、民生服务

4. 项目类别：产业、教育、健康、科技、金融、生活资助、生态、基础设施、志愿服务、消费、养老、儿童、就业、救助；

5. 单位：元；

6. 项目概述：不超过 100 字；

7. 对志愿服务、技能培训、软件、知识产权等非现金物资类的投入按折价填报，并在项目概述中说明折价办法；

8. 社会组织动员企业会员或个人会员发起的帮扶项目应在项目中明确表述，并列主要会员的名称。

4、涉外活动情况

(1) 参加国际会议和出访情况

本年度参加国际会议情况	共计参加次，其中	主办（联合主办）	承办（联合承办）	参与
		次	次	次
本年度出国（境）情况	组织或者参与出访团组共计个，本单位共计人次出访。			

(2) 在境外设立机构情况

序号	机构名称	所在国家（地区）	机构类型	设立时间	负责人	外派工作人员人数

说明：

1. 本栏目统计本单位截止 2025 年底建立的所有境外机构

2. 机构类型包括：分支机构（代表机构）、法人实体机构、其他。

(3) 对外交流合作项目（含分支、代表机构开展的合作项目）

序号	项目名称	项目资金 (人民币元)	实施国家(地区)

说明:

项目不包括会议、考察、访问等非项目性的一次性活动。

(4) 参加国际组织(含分支、代表机构参加的境外组织)

序号	国际组织名称 (中、英文全称)	国际组织类型	参加时间	担任职务或获得资格情况

说明:

1、本栏目统计本单位截止 2025 年底仍然有效参加的所有国际组织。

2、职务或资格类型包括: 会员、担任国际组织分支机构具体职务、担任国际组织具体职务、获得国际组织某种资格或认可(如谘商地位、建立正式官方关系)等。

(5) 2025 年对外活动主要成绩、问题和管理政策建议

--

(6) 外籍人员在本单位工作情况

外籍人员在本单位工作情况	类型	负责人	理事	分支(代表)机构负责人	工作人员	会员	志愿者
	人数						
注：负责人包括理事长（会长）、副理事长（副会长）、秘书长（校长、院长等）。							

(五) 重大公益慈善项目收支明细表

项目名称	收入	直接或委托其他组织资助给受益人的款物	为提供慈善服务和实施慈善项目发生的人员报酬、志愿者补贴和保险	使用房屋、设备、物资发生的相关费用	为管理慈善项目发生的差旅、物流、交通、会议、培训、审计、评估等费用	其他费用	总计
文化艺术发展公益项	0	554048.91	54626.54	0	659283.07	0	1267958.52

目							
“2024 艺术滋养公益计划”项目	600000.00	1073502.00	232000.00	0	241035.02	0	1546537.02
合计	600000.00	1627550.91	286626.54	0.00	900318.09	0.00	2814495.54

说明：

- 1、重大公益慈善项目名称应与公益项目开展情况表中项目名称一致；
- 2、重大公益慈善项目标准由基金会章程规定。如基金会章程没有规定重大慈善项目标准，满足下列条件的公益慈善项目应填列上表：
 - (1) 该项目的捐赠收入超过基金会当年捐赠总收入的 20%；
 - (2) 该项目的支出超过基金会当年总支出的 20%；

(六) 重大公益慈善项目大额支付对象

项目名称	大额支付对象	支付金额	占基金会年度公益总支出比例	用途
“2024 艺术滋养公益计划”项目	北京臻璞空间设计有限公司	183650.00	4.29%	项目施工服务费
“2024 艺术滋养公益计划”项目	北京星美星影视科技有限公司	80000.00	1.87%	纪录片拍摄录制费
“2024 艺术滋养公益计划”项目	北京国家大剧院演艺中心有限责任公司	420000.00	9.82%	沙龙活动服务费
“2024 艺术滋养公益计划”项目	国家大剧院	429106.00	10.03%	采购演出票、展览票；展演场租费
文化艺术发展公益项目	国家大剧院	427048.91	9.98%	活动演出费；项目捐赠款
文化艺术发展公益项目	北京国家大剧院管弦乐团有限公司	127000.00	2.97%	公益活动演出费
文化艺术发展公益项目	北京印刷集团有限责任公司	232533.80	5.43%	票夹印刷制作

文化艺术发展公益项目	北京引领假日国际旅行社有限公司	219046.00	5.12%	北海活动机票款
合 计		2118384.71	49.51%	

说明：基金会向某交易方支付金额占一个重大公益慈善项目支出5%以上的，该交易方为该项目的金额支付对象。

(七) 由基金会作为受托人的慈善信托情况 (认定为慈善组织的基金会填写)

本年度共开展了慈善信托，涉及域，金额总计元。			
慈善信托名称	委托方	用途	共同受托方

(八) 委托投资 (是指将财产委托给受金融监督管理部门监管的机构进行投资)

受托人	受托人法定代表人	受托人是否是受金融监督管理部门监管的机构	委托金额	委托期限	收益确定方式	当年实际收益金额	当年实际收回金额
合 计							

说明：是否具有金融机构资质是指由中国人民银行、银监会、保监会、证监会授予的金融机构资质。

(九) 投资收益

产生投资收益的来源	本年发生额	上年发生额
合 计		

(十) 关联方关系及其交易

关联方	与基金会的关系
国家大剧院	发起人/理事主要来源单位
北京金融街资本运营集团有限公司	出资人
贵州纵达建材有限责任公司	主要捐赠人
北京星海钢琴集团有限公司	主要捐赠人
腾讯公益慈善基金会	主要捐赠人
世界剧院联盟	同一发起人设立的社会团体
北京国家大剧院客服中心有限责任公司	发起人控股的子公司
北京国家大剧院管弦乐团有限公司	发起人控股的子公司
北京国家大剧院演艺中心有限责任公司	发起人控股的子公司
黄文卉	理事长

蒙国文	副理事长
高悦	秘书长
金郑建	理事
杨闯	理事
魏成	监事

说明：关联方包括发起人、主要捐赠人、管理人员（理事、监事、分支机构负责人）、基金会理事主要来源单位、基金会投资的被投资方、基金会设立的其他民间非营利组织、其他与基金会存在控制、共同控制或者重大影响关系的个人或组织。

(1) 基金会与关联方交易

关联方	基金会向关联方出售产品和提供劳务		基金会向关联方采购产品和购买服务		基金会接受关联方捐赠
	本年发生额（人民币元）	余额（人民币元）	本年发生额（人民币元）	余额（人民币元）	本年发生额（元）
国家大剧院	0	0	1117876.91	0	0
贵州纵达建材有限责任公司	0	0	0	0	100000.00
北京星海钢琴集团有限公司	0	0	0	0	222935.00
腾讯公益慈善基金会	0	0	0	0	600000.00

北京国家大剧院客服中心有 限责任公司	0	0	0	108292.00	0
北京国家大剧院管弦乐团有 限公司	0	0	0	127000.00	0
北京国家大剧院演艺中心有 限责任公司	0	0	0	420000.00	0

(2) 关联方未结算应收项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
	金额 (人民币元)	占当年总应收百分比	金额 (人民币元)	占当年总应收百分比
---请选择---				
应收账款:	0	0%	0	0%
合 计				
其他应收款:	0	0%	0	0%
合 计				

(3) 关联方未结算预付项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
	金额 (人民币元)	占当年总预付百分比	金额 (人民币元)	占当年总预付百分比
---请选择---				
预付账款:	0	0%	0	0%
合 计				

(4) 关联方未结算应付项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
	金额 (人民币元)	占当年总应付百分比	金额 (人民币元)	占当年总应付百分比
---请选择---				
应付账款:	0	0%	0	0%
合 计				
其他应付款:	0	0%	0	0%
合 计				

(5) 关联方未结算预收项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
	金额 (人民币元)	占当年总预收百分比	金额 (人民币元)	占当年总预收百分比
---请选择---				
预收账款:	0	0%	0	0%
合 计				

5. 应收款项及客户

(1)、应收款项账龄:

账龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值

1年以内	0	0	0	0	0	0
1-2年	0	0	0	0	0	0
2-3年	0	0	0	0	0	0
3年以上	0	0	0	0	0	0
合计						

(2)、应收款项客户：

客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
	账面余额	占应收账款总额的比例	账面余额	占应收账款总额的比例		
无	0	0	0	0	无	无
合计		--		--	--	--

(十二) 预付账款项及客户

(1)、预付账款账龄：

账龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1年以内	0	0	0	0	0	0
1-2年	0	0	0	0	0	0

2-3年	0	0	0	0	0	0
3年以上	0	0	0	0	0	0
合计						

(2)、预付账款客户:

客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
	账面余额	占预付账款总额的比例	账面余额	占预付账款总额的比例		
无	0	0	0	0	无	无
合计		--		--	--	--

(十三) 应付款项

项目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
应付账款	0	0	0	0
其他应付款	12326.07	67531.94	78507.54	1350.47
合计	12326.07	67531.94	78507.54	1350.47

(十四) 预收账款

项目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
无	0	0	0	0
合计				

(十五)工作总结

用文字描述基金会本年度的成绩和不足：

一、2025年工作完成情况（一）规范管理筑牢发展根基，荣膺4A彰显专业高度 2025年，基金会在北京市民政局组织开展的社会组织等级评估中，凭借完善的治理架构与扎实的业务成效获评“4A级社会组织”。这一成绩的取得，是对基金会三年来工作的权威肯定。基金会通过以评促改、以评促建，在专业化、规范化水平上实现了质的飞跃。一是内部治理结构持续优化，全年召开了4次理事会会议，完善决策机制与职责分工，优化工作流程。二是精细化管理水平显著提高，建成了钉钉线上办公系统，实现文件标准化与流程透明化。三是高度重视信息公开工作，通过官方网站、微信公众号发布年度报告、财务报告、项目进展等信息120余条，组织公信力持续增强。（二）外联筹资纵深拓展，筹资保住基本盘 2025年受宏观经济形势影响，公益慈善领域筹资整体面临巨大压力。按照国家大剧院与金融街资本集团的签约合作进程，金融街资本集团捐赠资金计划于2026年1月底完成资金到账；新奥公益慈善基金会第二期捐赠资金400万元，因剧院和新奥集团商业合作终止，捐赠资金未到账。同时着力构建相对稳定、可持续的捐赠合作体系。一是深耕存量合作，巩固长期伙伴关系，与创始捐赠方北京金融街资本运营集团续签合作协议；二是激发合作发展新空间，推动新奥公益慈善基金会启动第二期捐赠计划；三是开拓新增渠道，探索多元筹资模式。与中国青少年发展基金会、中国乡村发展基金会、字节跳动基金会、壹基金等头部基金会展开合作，同时联合项目所在地小企业，探索公益合作新模式，实现资金规模的进一步增长。（三）公益品牌迭代升级，发挥作用日益突显 围绕大剧院“人民性、艺术性、国际性”的核心宗旨，基金会构建了“全民美育计划”“艺术资助计划”和“艺术交流计划”三大公益项目体系，突出“需求导向设计、跨域创新赋能、部门协同运营”特色。从2023年的1个公益项目，到2024年6个公益项目，再到2025年全年高质量完成了12个公益项目，覆盖全国多个省份并延伸至海外，服务对象涵盖基层社区居民、在校大中小学师生、乡村群众及国际艺术受众，推动优质艺术资源从城市社区延伸至边疆乡村，从国内剧场走向国际舞台，作用发挥越发明显。具体项目成果如下：1. 坚守“文艺为人民服务”宗旨，持续推动全民美育项目扩容提质、增效赋能。一是高质量推进“国家大剧院公益座”，2025年在一院三址共举办、支持29场公益座活动，惠及5304人次，较2024年增长50%，实现规模与质量双跃升；二是拓展艺术普及教室覆盖地区，在贵州台江县、新疆温泉县等偏远和边疆地区新增3间教室，实现大剧院高品质线上艺术资源向基层的赋能；三是组织管弦乐团、合唱团赴河北廊坊市及广西北海市进行公益演出，把优质艺术资源送到群众身边；四是资助大剧院国际歌剧电影展映走进校园，惠及全国20余所高校师生；五是支持“国家大剧院舞台艺术‘第二现场9’”，借助超高清直播，将优质剧目同步送至全国多家影院，覆盖30余省份、近十万观众。2. 以艺术赋能为核心，创新资助模式，推动公益资源助力艺术生态发展。一是实施第四期“青年艺术专业人才提升计划”，组织7所高校近300名师生观摩2025世界交响乐北京论坛，拓宽青年艺术人才的国际视野，助力其与国际前沿接轨。二是策划推出“非遗剧种守护人”项目，支持非遗戏种台州乱弹在大剧院举办演出、艺术讲座等活动，推动非遗戏曲活态传承，激发了公众对非遗文化保护的关注与热情。3. 打造高水平艺术交流平台，促进国际对话与多元合作。一是公益支持国家大剧院管弦乐团赴爱丁堡、法兰克福开展高水平国际文化交流，通过举办两场公益演出赢得欧洲政要与文化界的高度赞誉。二是策划推出4期“国家大剧院艺术发展公益沙龙”，近300名嘉宾参与探讨艺术公益领域前沿议题，构建了政、企、社、媒常态化对话机制，持续拓展社会力量参与公共文化服务的广度与深度。（四）宣传矩

阵多维构建，品牌影响力持续提升 2025 年，基金会着力构建“自有平台+ 合作媒体+特色活动”三位一体的立体宣传矩阵，持续提升品牌传播力与社会影响力，取得了明显成效。首先，做强自有阵地，实现传播效能稳步提升。持续优化官网、官微的运营机制，围绕重点公益项目策划并推出一系列高质量推文，全年累计发布内容 91 篇。官方微信关注人数增至 1544 人，较成立初期人数增长 5 倍，已成为精准传递公益理念、深度连接公众的核心载体。其次，拓展媒体合作，强化品牌公信力与影响力。与央视新闻、北京卫视、《中国文化报》《北京日报》《音乐周报》《公益时报》等主流及行业权威媒体建立了深度合作关系，全年围绕重点公益项目累计获得报道 30 余篇次，引发了社会各界的广泛关注与积极反响，有效提升了基金会的品牌美誉度与公信力。（五）党建引领业务融合，推动发展提质增效 坚持党建与业务同谋划、同推进、同落实，以高质量党建引领基金会高质量发展。党建基础不断夯实，严格执行“三会一课”、主题党日等制度，党建品牌深化升级，持续擦亮“艺益生辉”支部品牌。全年共举办各类活动 19 次，在大剧院党建公众号刊发 13 篇推文，充分展现了支部党建工作的活力与风采。创新“党建+公益项目”模式，在贵州、广西和新疆等县域，结合当地优秀红色文化、非遗特色文化开展支部共建活动，切实有效地推进了党建与业务工作的深度融合，进一步凝聚奋进力量，有力推动艺术公益的高质量发展。

二、存在的问题与挑战 在肯定成绩的同时，我们也清醒地认识到工作中存在的问题和挑战：一是需要加强系统性谋划，进一步明确发展路径，在治理结构优化、专业标准提升上持续发力。二是筹资模式有待优化。目前基金会资金来源相对单一，主要依靠企业捐赠，需加快探索联合募捐、平台合作、公益创投、慈善信托等新型模式，主动参与行业交流引入先进筹款理念。三是项目评估体系有待完善。虽然建立了项目评估机制，但在评估指标的科学性、评估方法的专业性等方面还有提升空间。特别是在项目发挥作用的量化评估方面，需要探索更加科学、客观的评估方法。四是专业人才储备不足。随着基金会业务范围的扩大和项目要求的提高，现有人员在项目管理、资金募集、国际交流等方面能力不足，亟需招聘引进优秀人才，同时强化内部人员的培训培养机制，锤炼过硬的业务能力。

四、财务会计报告

（一）资产负债表

编制单位：北京国家大剧院艺术发展基金会

2025 年 12 月 31 日

单位：人民币元

资产	行次	年初数	期末数	负债和净资产	行次	年初数	期末数
流动资产：				流动负债：			
货币资金	1	7574696	4019997.41	短期借款	61	0	0
短期投资	2	0	0	应付款项	62	12326.07	1350.47
应收款项	3	0	0	应付工资	63	27022.60	12549.33
预付账款	4	0	0	应交税金	65	16958.84	460.95
存 货	8	12381.20	9277.20	预收账款	66	0	0

待摊费用	9	0	0	预提费用	71	0	0
一年内到期的长期债权	15	0	0	预计负债	72	0	0
其他流动资产	18	0	0	一年内到期的长期负债	74	0	0
流动资产合计	20	7587077.20	4029274.61	其他流动负债	78	0	0
				流动负债合计	80	56307.51	14360.75
长期投资：							
长期股权投资	21	0	0	长期负债：			
长期债权投资	24	0	0	长期借款	81	0	0
长期投资合计	30	0.00	0.00	长期应付款	84	0	0
				其他长期负债	88	0	0
固定资产：				长期负债合计	90	0.00	0.00
固定资产原价	31	0	0				
减：累计折旧	32	0	0	受托代理负债：			
固定资产净值	33	0.00	0.00	受托代理负债	91	0	0
在建工程	34	0	0				
文物文化资产	35	0	0	负债合计	100	56307.51	14360.75
固定资产清理	38	0	0				
固定资产合计	40	0.00	0.00				
无形资产：							
无形资产	41	0	0	净资产：			
				非限定性净资产	101	4569607.77	3397092.23
受托代理资产：				限定性净资产	105	2961161.92	617821.63
受托代理资产	51	0	0	净资产合计	110	7530769.69	4014913.86
资产总计	60	7587077.20	4029274.61	负债和净资产总计	120	7587077.20	4029274.61

情况说明：

--

填报说明：

6. 流动资产合计、固定资产合计、资产总计为负数时，必须填写情况说明。

(二) 业务活动表

编制单位：北京国家大剧院艺术发展基金会

2025 年

单位：人民币元

项 目	行 次	上年数			本年累计数		
		非限定性	限定性	合计	非限定性	限定性	合计
一、收 入							
其中：捐 赠收入	1	2129318	5900000	8029318.00	222935	740000	962935.00
会费收入	2	0	0	0.00	0	0	0.00
提供服务 收入	3	0	0	0.00	00	0	0.00
商品销售 收入	4	0	0	0.00	0	0	0.00

政府补助 收入	5	0	0	0.00	0	0	0.00
投资收益	6	0	0	0.00	0	0	0.00
其他收入	9	2724.66	0	2724.66	23393.14	0	23393.14
收入合计	11	2132042.66	5900000.00	8032042.66	246328.14	740000.00	986328.14
二、费 用							
（一）业 务活动成 本	12	4008373.56	0	4008373.56	4278598.56	0	4278598.56
（二）管 理费用	21	142405.05	0	142405.05	223585.41	0	223585.41
（三）筹 资费用	24	0	0	0.00	0	0	0.00
（四）其 他费用	28	0	0	0.00	0	0	0.00
费用合计	35	4150778.61	0.00	4150778.61	4502183.97	0.00	4502183.97
三、限定 性净资产 转为非限	40	2938838.08	-2938838.08	0.00	3083340.29	-3083340.29	0.00

定性净资产							
四、净资产变动额 (若为净资产减少额,以“-”号填列)	45	920102.13	2961161.92	3881264.05	-1172515.54	-2343340.29	-3515855.83

情况说明:

--

填报说明:

7. 银行存款利息计入其他收入,业务活动成本包括公益事业支出和其他支出。
8. 会费、商品销售收入有内容时(不为0时),或者收入合计为负数时,必须填写情况说明。

(三) 现金流量表

编制单位: 北京国家大剧院艺术发展基金会

2025 年度

单位: 人民币元

项 目	行次	金 额
一、业务活动产生的现金流量:		
接受捐赠收到的现金	1	740000
收取会费收到的现金	2	0
提供服务收到的现金	3	0
销售商品收到的现金	4	0

政府补助收到的现金	5	0
收到的其他与业务活动有关的现金	8	23393.14
现金流入小计	13	763393.14
提供捐赠或者资助支付的现金	14	450000
支付给员工以及为员工支付的现金	15	463977.62
购买商品、接受服务支付的现金	16	3046410.71
支付的其他与业务活动有关的现金	19	357703.40
现金流出小计	23	4318091.73
业务活动产生的现金流量净额	24	-3554698.59
二、投资活动产生的现金流量：		
收回投资所收到的现金	25	0
取得投资收益所收到的现金	26	0
处置固定资产和无形资产所收回的现金	27	0
收到的其他与投资活动有关的现金	30	0
现金流入小计	34	0.00
购建固定资产和无形资产所支付的现金	35	0
对外投资所支付的现金	36	0
支付的其他与投资活动有关的现金	39	0
现金流出小计	43	0.00
投资活动产生的现金流量净额	44	0.00
三、筹资活动产生的现金流量：		
借款所收到的现金	45	0
收到的其他与筹资活动有关的现金	48	0
现金流入小计	50	0.00
偿还借款所支付的现金	51	0
偿付利息所支付的现金	52	0

支付的其他与筹资活动有关的现金	55	0
现金流出小计	58	0.00
筹资活动产生的现金流量净额	59	0.00
四、汇率变动对现金的影响额	60	0
五、现金及现金等价物净增加额	61	-3554698.59

五、接受监督管理的情况

(一) 年检年报情况:				
年度	2021 年	2022 年	2023 年	2024 年
检查结论	尚未成立	登记认定为慈善组织, 履行了上年度报告义务	登记认定为慈善组织, 履行了上年度报告义务	登记认定为慈善组织, 履行了上年度报告义务

(检查结论应填写: “尚未成立”、“合格”、“基本合格”、“不合格”、“未按规定申报”、“未出结论”, “登记认定为慈善组织, 履行了上年度报告义务”)

(二) 评估情况:	
<input type="radio"/> A、尚未参加评估 <input type="radio"/> B、评估等级有效期已过	
<input type="radio"/> C、已通过社会组织评估, 评估等级为 4A, 有效期自 2025 年至 2030 年。	

(三) 行政处罚情况:				
本基金是否受到过行政处罚? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否				
如选“是”, 请填写下表:				
序号	行政处罚种类	行政处罚实施机关	行政处罚时间	违法行为

1				
---	--	--	--	--

(四)信用信息情况:				
本基金是否被列入活动异常名录或严重违法失信名单? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否				
如选“是”,请填写下表:				
序号	列入时间	列入事由	移出时间	移出事由
1				

(五)整改情况:				
登记管理机关在本年度是否发出责令整改通知书或改进建议书? <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否				
如选“是”,请详细说明针对责令整改通知书或改进建议书中提出的问题都采取了哪些整改措施:				

六、履行信息公开义务情况

(一) 登记或认定为慈善组织的基金会

是否按照《中华人民共和国慈善法》、《基金会管理条例》、《慈善组织信息公开办法》、《基金会信息公布办法》等法律法规的要求履行了信息公开义务 是 否

序号	信息公开内容	是否已在统一信息平台（慈善中国）公开
1	(1) 章程	公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
2	(2) 理事、监事	公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
3	(3) 重要关联方	公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
4	(4) 内部制度（信息公开制度、项目管理制度、财务和资产管理制度）	公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
5	(5) 上一年年度工作报告全文	公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
6	(6) 公益慈善项目信息	公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
7	(7) 慈善信托信息	公示： <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
8	(8) 重大资产变动情况、重大投资情况	公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
9	(9) 重大交易或者资金往来情况	公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否
10	(10) 关联交易情况	公示： <input checked="" type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否

备注：公益慈善项目信息包括：公益慈善项目内容、实施地域、受益人群、公益慈善项目收入、支出情况、公益慈善项目剩余财产处理情况。

七、监事意见（签名由本人手签）

监事：魏成

意见：2025年度，本人依据《中华人民共和国慈善法》《基金会管理条例》以及《北京国家大剧院艺术发展基金会章程》《北京国家大剧院艺术发展基金会监事工作制度》履行了监事的监督职责。本人列席了基金会2025年3月28日第一届理事会第六次会议、2025年5月13日第一届理事会第七次会议、2025年7月15日第一届理事会第八次会议、2025年11月26日第一届理事会第九次会议，审阅了相关会议文件，并对理事会决策过程实施了监督。2025年，理事会和秘书处始终坚持党的领导，工作中充分发挥党建引领作用。理事会能够对基金会依法管理，决策程序合法有效、决议得到了充分落实。理事会认真且富有成效地开展了工作、完成了章程规定的各项义务。秘书处理事会的监督管理和指导下，管理规范，较好的完成了年度工作计划，首次参加评估取得4A等级的好成绩。建议基金会继续提升预算管理能力和控制预算执行，增强预算工作的预见性和前瞻性，高效、有序地配置好基金会资源，进一步深化公益项目的有效性。综上，本监事认为北京国家大剧院艺术发展基金会2025年度各项工作符合法律法规、基金会章程和各项规章制度。

签名：魏成

日期：2026-03-16

八、业务主管单位审查意见

业务主管单位名称：北京市文化和旅游局

审查意见：

经审查该基金会文化业务活动相关内容，初审认为，其已按要求完成年度报告报送程序。

结论：
年报

(印鉴)

2026年03月27日

业务主管单位意见 (由业务主管单位填写)

主管单位名称:

北京市文化和旅游局

审查意见:

经审查该基金会文化业务活动相关内容, 初审认为, 其已按要求完成年度报告报送程序。

结论:

年报

日期:

2026年03月27日

签章:

